

larve-story



Le petit mot de l'éditeur

Il n'y a plus de carrière à faire dans les arts. Je veux dire, en y excellent bien sûr. Pour le reste, la manne n'a jamais été telle. L'avantage c'est que cela en décourage beaucoup, tous ceux qui

Il n'y a plus de carrière à faire dans les arts laissent vite tomber des figures planétaires. Devenir une figure planétaire avec sa plume ou d'écho à leur expression. C'est autant de dégaçé. Oui, il y a des gens qui ont beaucoup de talent et qui se découragent, ce n'est pas le talent mais l'ambition qui soutient dans l'adversité et la solitude. Mais enfin les places sont plus que comptées, puisque personne ne s'intéresse plus qu'à soi ou à

notre abîmbo du mouah



F. 1er

François 1er est le fondateur du dépôt légal. Cette institution est l'une des dernières en France à retenir une parcelle de sens. Dans son film de cinéma *The Liner* (disponible aux Films de Lassitude sur la compilation « Il faut faire le ménage ») Michel (ra)comme l'attentat à la bombe énigmatique qui pulvérise la BnF. Faudra-t-il en venir là ? Fiction ou réalité ? Réaction ou filité ? (Autre)

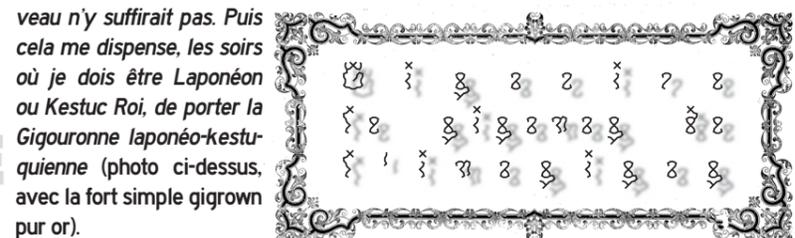
Suite de la page 1
Will Michel Comte ever free himself from Gigabrother? nérale le Gigamonde devenu si nécessaire. Mais des mutations physiologiques attestées, que la science ne peut que constater sans pouvoir les expliquer, voilà qui est extraordinaire. Michel Comte demeure assez placide à ce sujet. Ces excroissances sont

probablement un phénomène parfaitement naturel et sain, il n'y a rien là d'inquietant ni de pathologique, dit-il. Giga développe ses chambres cérébrales en moi et mon travail s'en trouve facilité, accéléré et amélioré. J'ai tant de dossiers à gigagraphier et



Bavette pose nue

La chanteuse qui a rejoint le groupe photographes. À cette occasion, *Los Risiblos* a fait scandale hier sur personne n'a pu rater que Bavette est La Rillette en posant nue pour les une trans non opérée!



ISSUE TROU
DECHIRURE
ECLATEMENT
CRAQUEMENT
FISSURE FENTE
FELUNE FUITE



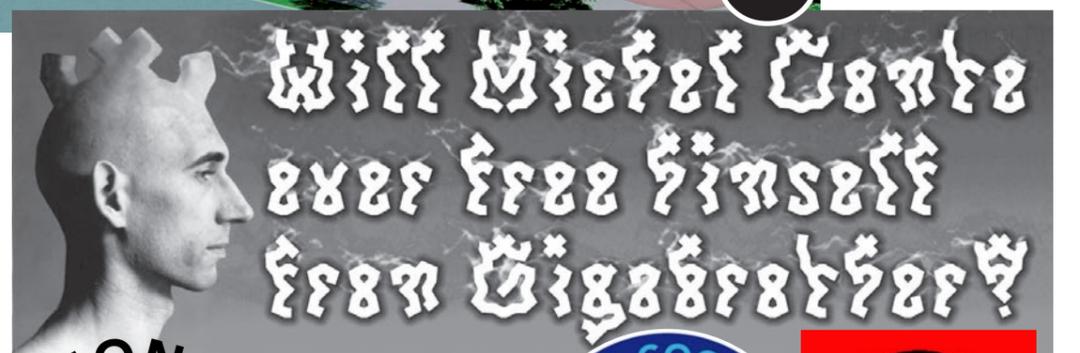
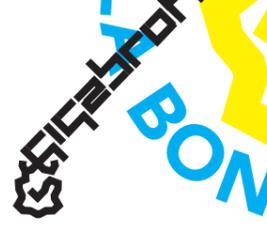
LE GIGAMAG
éditroréal

Ça devait arriver. À force de ne rien faire pour l'endiguer, à force de faire comme s'il n'existait pas, à force de faire comme si un potentiel n'était pas tapi, là, à force de faire comme si rien de ce qu'on ne voit pas existait, ça devait arriver : Concon™ fait un retour en force et là où il naquit voilà quinze ans, dans le giron de son patron, Gigagroconcon™.

Qu'est-ce Concon™? Voyons, ne faites pas l'idiot, vous n'y couperez pas. Faites comme si vous trouviez ça marrant et ne regardez pas la caméra. D'ailleurs c'est drôle, vous allez rire; il n'y a pas de caméra. **Père Siffil**

gigazine le gigamag est une publication des presses de lassitude.

INFO@LASSITUDE.FR
LASSITUDE.FR
GRATUIT FRANCE 2015 - I



DÉFONCE
DE FUMER
ALCOOL
DE RIGUEUR

Michel Comte se libérera-t-il jamais du Géanfrère? titre l'hebdomadaire américain *The World*, relayant la stupéfaction de la presse mondiale dans son entier face à un phénomène sans précédent dans l'histoire de l'humain : Non seulement Michel Comte vit dans un état d'obsession indescriptible regardant le logo de Gigabrother, le potentatissime et grandissant concept supratextuel dont il est le vecteur et qui commence à investir le quætre sous tous ses aspects et dans tous ses horizons planétaires et ultraplanétaires, mais encore des cornes de Giga lui ont poussé naturellement sur le crâne, à l'étonnement général de toute la classe médicale. Que son environnement immédiat (son atelier en photo ci-dessus), les myriades de produits dérivés géanfraternels qui sortent du Gigastudio soient litté-

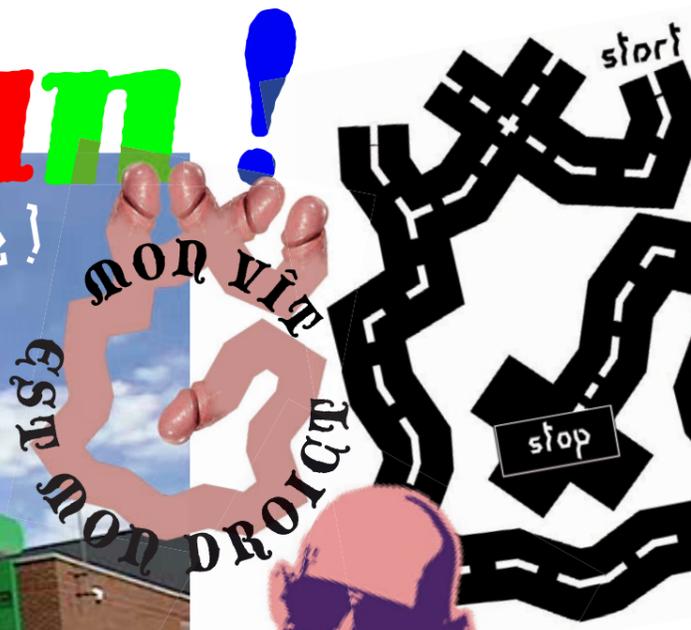


ralement bardés, constellés de Gigalogos, tout cela s'explique parfaitement par un moment dans notre histoire où notre monde trouve enfin sa place à plein régime dans Giga qui devient à la satisfaction gé-



Gigafuuun!

Faites le plein de rire!



Gigappy!

La Mort n'est jamais



petit peton rire de toutou?
Notre grande enquêquette concon™ du mouah-mouah.
Le chien fait ouah-ouah. La vache fait meuh. L'homme fait mouah-mouah. L'homme serait donc une sorte de chache ou de vien.



...son autre frère était Duc de Gloucester, duquel la première lettre du nom de son duché commençait par G.
C'est le Duc de Gloucester, de la cause pour laquelle il étoit fugitif d'Angleterre, & venu au service de nostre Roy. Le Roy d'Angleterre Edouard le quart (duquel messire Philippe de Commines fait mention en ses memoires, qui descendit en Picardie du temps du Roy Louis vnziesme de ce nom, & qui traita avec ledit Roy Louis à Piquigny) avoit deux freres, l'un nommé Georges Duc de Clarence, l'autre Richard Duc de Gloucester. Or est-il qu'il eut opinion de veoir les propheties de Merlin pour sçavoir ce qu'il devoit aduenir à sa posterité, qui est vne superstition laquelle regne en Angleterre dez le temps du Roy Arthus. Voyant lefdites propheties par l'interpretation qui luy en fut faicte (car ce sont comme les oracles d'Apollon où il y a tousiours double intelligence) fut trouué que l'un de ses freres, duquel le nom se commeceroit par vn G, osteroit la couronne hors des mains de ses enfans. Or est-il qu'il avoit deux fils & deux filles, le Duc de Clarence (comme j'ay dit) se nommoit Georges, parquoy il eut opinion que de luy parloit la prophetie, à ceste occasion le feit prendre, & sans forme de iustice le feit mourir en vne pippe de maluoisie, se persuadant que par sa mort la prophetie ne fortiroit son effect: n'ayant esgard que son autre frere estoit Duc de Gloucester, duquel la premiere lettre du nom de son Duché commençoit par G.
D'un autre costé, le Duc de Clarence demoura une fille, laquelle fut mariée à un



Mais la question n'est point tralalà. Inutile d'essayer de changer de conversation, qui est le sujet du roi. Du mois pardon. Je m'égare d'Austerlitz, ce n'est donc pas une raison pour m'égarer des vélos. Où en nageais-je?

mande point notre avis. Tout est drôle, ainsi a-t-il été décidé à courdre, à jouer, de tout éther niqué comme de la plus ôôte totorité. Nous, entr'autres.

de rien? À la Guise de Monsieur le Trouduc. Du moment qu'on rit, Monsieur de Lapolisse, le chef de notre gendarmerie-rit, n'est pas trop critique. Seuls ceux qui ne rient pas vont déguster.



Qu'est-ce qu'on rigole dans la rigole! Comme on se bidonne la bombe! Le caniveau n'est pas de trop, pour canaliser toute cette bonne rigolade vers les égouts! Où va-t-elle? Elle est recyclée. On en fait des petits paniers pour les bébés. (rires)



Peut-on rire de tout, demandions-nous à mots à peine couverts? La question est purement formamelle. Il va falloir rire de tout, car on ne nous de-

J'en vois un qui ne rit pas. Vous ne trouvez pas ça drôle, de rire de tout, monsieur le marlin, Monsieur l'original? Monsieur préfaire rire



Quand on rêve d'un grand destin d'autiste, il faut commencer petit, pas comme ce looser de Freddy Nietzsche! Aux petits soins, traité comme une grande valeur sociale (et en effet, quel budget) je serais tranquille un moment pour réfléchir à tout ce bordel sans qu'on me tanne pour que je réponde au doigt et à l'œil, en temps et en heure, en bonne et due forme, à toute injonction à être quelque chose que j'aurais choisi, en plus, entre bonnet blanc et blanc bonnet, donc je n'aurais pas même de raison de me plaindre! Sûr, il y a plus d'aspirants-torcheurs d'autistes (de ces fans qui vénèrent leurs idoles qu'ils n'ont pas eu le cran de devenir) parce qu'autiste, c'est un vrai boulot. Autre chose que de passer pour une fiotte au conseil de révision, autrefois, pour couper au service militaire! Non, là, il faut commencer au berceau, regarder sagement la mouche sur le mur quand on vous parle, et tout ça. Bref, il faut la vocation. Mais j'aurais, moi, la vocation, s'il m'arrivait de naître aujourd'hui, que le grand machin-chose m'en garde, le plus gros est fait. Moi, j'ai encore l'opportunité du vieux-croûton-qui-a-tout-oublié-et-qui-vous-emmerde. Tant qu'il n'y aura pas de urgence alimentaire, je n'en viendrai pas là, car ma vindicte n'est pas telle. À qui en vouloir, au bout d'un moment? Tous ces gens qui se prétendent, et vous prétendent responsables, sont des clowns. Ils n'ont qu'à se mettre leur nez rouge dans le cul eux-mêmes. Ici, on préfère rigoler, c'est plus sympa. Giga c'est comme ça! Non-stop foufoune-rire! Toubidon toutencarton, mais plein d'entrain, c'est uniquement pour les esprits un peu libres, donc quasiment personne évidemment, mais ça nous suffit très largement. L'ennui, quand on fait quelque chose (j'ai l'habitude) c'est que ce sont toujours les plus véreux, les plus rusés, les plus sournois qui rappiquent en tout premier. Ils ont le flair. Ils grillent tout le monde. C'est déjà vérolé avant de sortir, votre truc, ils sont partis avec la caisse avant que vous l'ayez créée! Ils sont vifs et malins! Formés de père en fils depuis l'éternité! Mais peu importe, ceux-là aussi, je ne leur en veux pas, ils rendent service malgré eux, justement parce qu'ils n'y pensent pas, à ça, aux conséquences à moyens-longs termes, de leurs combines. Pour ce qu'ils ramassent chez moi, ils devraient peut-être se méfier. Je n'ai rien contre eux, mais ce qu'ils représentent et ce qu'ils servent, il y en a eu quelques-uns dans mon genre avant que je m'y mette, qui n'y ont pas tout à fait collaboré, à la galerie marchande voguant gaiement de port en port — il faut dire qu'ils n'étaient pas invités, voire exclus direct, pour certains. Un type comme Sade, je serais vous, je ne lirais pas. En France, les plus mauvais coups, les plus dangereux viendront toujours de là. Les préparer en sa compagnie c'est les prendre en pleine poire, mmm? Qu'est-ce que vous en dites? Partant? Mais finalement, marchands d'un côté sans peur du lendemain lointain, et nous qui y regardons d'un peu plus près sans trop savoir ce qu'on fait, nous travaillons ensemble à une seule et même chose. Et laquelle? Mais à faire du Gigazine le plus amusant des Gigazines, à te réjouir et t'épater, à te donner envie d'en faire bien davantage pour nous prouver que nous sommes bien misérables en comparaison. Ah... On n'attend que ça.