

LE QUARTRE



Stanislas Vegas, fondateur

CONCON™

127ÈME ANNÉE. DES PÔLES ÉGAL À PARIS SONT. SE RENSEIGNER. ON NE SE DÉSABONNE PAS.

NON AU CONCONISME

C'est au congrès biseglaiéul deux-mimile-disette que le tréfondateur de Concon l'aime a pris résolument l'âpre-à-rôle pour dédénoncer vigoreusement les déborgborgevements du conconisme. «Non à la conconité, au conconique, au conconisme. Concon™ demeuhmeuhre, vagit Végas, sans nom d'au-delà.» Puis après une imposante dès-que-la-ration-est-pleine de près d'une demi-journay de marche, alors que tout le public se poilait ouvertement de pelusse en peut-l'eusses-tu-cru, Végas déclara d'égout à beurre hurle pour point qu'il s'agissait d'une blague et que nul excès de Conconnerie™ ne pouvait nuire à Concon™, évide d'amants, et con navet tête bien bête de ne passy-malaise-haut avoir pansé avant. On rit à gorge déployée, ce qui permit de construire qu'elle était bien deveuveloppée, la cockine.

Pendant Concon, soutint-gorge la suivante intervenante, devient si obsédant, odieux, oripilant, obélvisquieux chez l'insupportabilité éditeur (comme par exemple dans les titres de l'abibliotrek du Livre à dis-peux-je, que tout semble n'être plus, à bord de la nêlle-en-gage, que contrepèterie, calembour, jeu de mots sturpides. La moindre expression doit, forcément, en receler un, et c'est toujours le cas. Le langage devient alors un papy-pilon-pillonnage de premier plan à faire horreur et pitié de superficialité. Gigabrôsieur (le Grand) aurait une responsabilité étrange dans un certain modus de destruction du langage. On dirait que, comme en toutes choses, il veut faire pire que les autres et ne veut pas être de reste dans le labeur consistant à le décomposer jusqu'au trognon.

L'oratrice finit son intervention en exhortant les Seigneurs en présence à ne pas écouter APC quand il leur dirait qu'ainsi, comme avec Murdoch et les bétonnettes, la transmutation de la langue s'en trouverait mieux assurée. Arlène Supin ne fût guère applaudie et tout le monde se plein du vide de jedmos et calembretaines dans le long coucours du tourne-disquour qui contenait pourtant moulttes syllabes en « con » et beaucoup d'occasions peu saisies. Arlène répondit perfidement que son parlé en recelait à foison, mais que seuls certains initiés pouvaient les percevoir au niveau du parler normal dénormalisé, pour démoraliser.

«De toutou Théwidanz» (ce chien étant, comme on le sait, l'iconône sacrée de Concon™),

intervint de messe Végas lui-même, désenchaînant l'idl du très-très-grand Chien avant que les concongraisseux n'en viennent, oiserie, à en découdre sous toutes les coutures, « Concon™ règne au four comme au moulin, à couche-minet comme à potron-qui-s'endédit, et c'est bien comme ça, na. » Tout le monde se le teint pourdit, et le congrès, tranquillement, s'acheva te faire mettre.

Il faut reconconnaître que Concon, en concoclusion, est plus que nécessaire pour faire bon poids à la mécanisation forcée des langues (puisque aucun moteur ne parlera jamais correctement Concon™, ou bien il explosera au moment de son incompréhensible perfection), même si de plus en plus vont en périr de



LE THÉÂTRE NÔNÔ



une conférence inédite d'un tartouziste concon, Stéphane Verglasse de la Hooote-Montââagne-Hubert

Dinde chirachion esstraime-
Doreillontale, le théâtre Nôno
n'a rien navoir avec les estampes.
C'est une vention, plutôt en effraie
sept un vention concon™. Coman-
che cela va-t-il qu'une pièce nônd-
te? Anti-errement jouet par démons
gauliens, le pue-bique n'y être pas
à-demi.

Mais zaffon-fon-fon l'épétites marizonnettes.
C'est du théâtre. Attensillon. Même du
théhéthêtre treize bêtre. Ça n'impose ni ne récite,
niwise, ça dévide. Voyous voyez le voyage, le to-
popotorose. Toi-pas-savoir-lire? Taka délire. Voici,
esstrait d'une célèbre pillée mets ta raise nonesse,
le prosogue. La pillaise s'appelle «à tarte», elle
est due à l'inconcontorunable génitoire de Concon
l'aime, Végas.

On dit: le français se fait la malle, c'est l'anglais
qui l'emporte. Cela va bien. Seulement, an-
glais, français ou serbo-ottentot-bwana-chépakoa,

P U B I S C I T É

**déconconner à fond...
gégénial!**



peu importe lalangue qu'un parle et qu'il écrit: il
faut encore être en état de l'articuler. Or les français
ne sachant pas parler la langue française, ne savent
tousaint, tout souplement parler pas de langue
aucune, n'importe quelle langue, peu importe, parce
que aboyer, éructer, trois ou quatre vagues vocosi-
gnes suffisent à se faire passer le sel. Il ne faut pas
confondre confiserie et cerises.

Ils ne languent pas, ils languissent. Ça a com-
Lmené à s'aggraver avec un certain Jacques
Langue, une sacrée mairdre guilà, bien à Brutti, à
l'abri d'une grosse couche.

Donc perdre la capacité à parler une langue,
C'est perdre la capacité à toutes les parler.
Voilouah-ouah.

En vérité les forç-hop-seures qui concontribuent
(évêque nous) à répandre comme une lèpre
des mots dents de lait à toubouctou et de champ,
ne vise absolument pas l'introducuccion de l'angle
laid sur toute la panette: il s'agit, aveuglement, de
détruire toutes les langues. et pour que faire, ce

baume à sacre, à l'étron sonneux? Obliger toutun
chacun à dépendre du soutient de truc à payer pour
ne faire que seulement pourvoir à sa respiration. La
langue en glaise elle-même est la plus détruite de
toutes - ce qui est bien fait. Des langues peuvent
encore s'en remettre; l'anglais, lui, ne s'en remettra
jamais. C'est vraiment très bien fait. Sans doute le
franc sait n'est pas en bonnet tas non plus. Nous
en conconvenons d'un chien. Mais on peut encore
conconner en franchiais... Allez-donc essayer de
conconner en angueulet... héhé!

Sur ces enterremenfaits, Végas s'accroche aux
Frideaux qui s'élève et disparaît. Attaque la
pipièce.

Je n'en dé-mort pas de ma conconnerie! (Concon-
ner, cela Vincent dire, n'est pas à la porte
«hé!» de tout le mondre. Beaucoup peuve essayer,
s'imiscer, s'y masser et se raramamasser, car il faut
hêtre un segment teint spiré, Concon n'est pas un
syst'aime mécanizée)

Tout cela parfaitement fatalisé, destinizé,
(Métaphystiquizé) ...il sangsue qu'une nou-
velle glang, qui fait glong, s'appêtre. Douvin telle?
Avéquoi l'acrée? Inutilt, L. A. là. Karabelette, Cé-
linais, glands prédacesseurs concon, l'avions tante
tillississipé. Ya pukarpareulé!

HISSE-TOI-ART CONCON™

Les aigrants zanzanssêtres conconards: la
Rabelette et la petite Chiéline. Deux animés
hauts de la plus belle trace. Les infâââmes de pe-
tite vairtu: Dada (encore queux cocorrectement
incuicutionné depuis la finfondation Concon™) et
les éplichuréalistes, qui ont tantouillé de sauver
le monde étroit, pauvre, en y déversant à l'ombre

le nectar concon™. c'est taie reculer pourri mieux
zozotter. Il faut exéklucluxtroclouter les glands
zozotteurs.

Phignon, l'hissetouart de Concon c'ébon re-
Montre-bracelet à la plus hôôte intriquité.
On le conconnaît des jars sous Chiézahr-Dong-Paf
l'emporreur du roi-hôme de Chinétique.

LE GUEMÛRE

est une publication des presses de lassitude.

INFO@LASSITUDE.FR

LASSITUDE.FR

GRATUIT FRANCE 2017 — VI

9 782372 211475



reculez jusqu'à la ligne de conconfidentialité